**Дмитрий Лукьянов (ударные инструменты)**

Родился в Москве в 1950 году. В 1969 году с отличием окончил Музыкальное училище им. Ипполитова-Иванова, в 1974 году – Государственный музыкально-педагогический институт (в настоящее время – Российская академия музыки им. Гнесиных) класс Владимира Штеймана. C 1977 года работает в ГМПИ–РАМ им. Гнесиных на кафедре духовых и ударных инструментов. С 1981 по 2003 гг. – солист-литаврист, концертмейстер группы ударных инструментов Академического симфонического оркестра Московской государственной академической филармонии.

В 2003 году Дмитрий Лукьянов принял приглашение возглавить группу ударных инструментов Российского Национального оркестра под управлением Михаила Плетнева.

Уделяя серьезное внимание педагогике и методике обучения игре на ударных инструментах, Дмитрий Лукьянов создает ряд методических работ, сборников этюдов, транскрипций пьес, написанных для других инструментов, и собственных композиций для сольной и ансамблевой игры на ударных. Среди его учеников – солисты и артисты ведущих оркестровых коллективов России, свыше 20 лауреатов Всесоюзных, Всероссийских и Международных конкурсов, 15 из них – лауреаты первой премии.

Выпускники класса Дмитрия Лукьянова занимают ведущие конкурсные места в лучших оркестровых коллективах Москвы.

Дмитрий Лукьянов участвовал в многочисленных записях компакт-дисков ведущих мировых фирм звукозаписи: Deutsche Grammophon, Virgin Classics, Penta Ton Classics и др.

«Д.М. Лукьянова отличает виртуозное техническое владение ударными инструментами, точное чувство стиля исполняемой музыки, серьезность и глубина интерпретации, творческий поиск и увлеченность в работе» - так оценивает свое сотрудничество с Лукьяновым Народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР, профессор Владимир Минин.